

ヘキサグラム幾何学は数と形の科学です

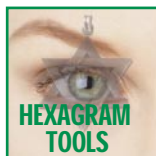
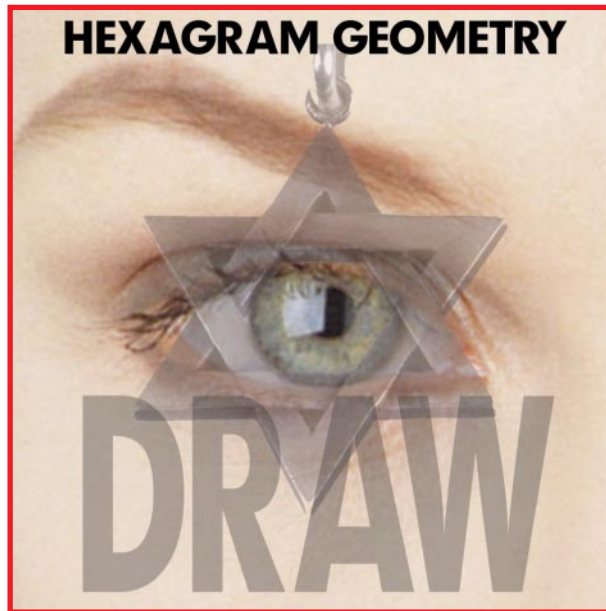
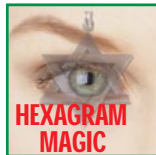
■ 3D GRAPHIC

HEXAGRAM GEOMETRY

SCIENCE ■

「ヘキサの3次元表現法」

3次元をドローイングする新しい手法とツール

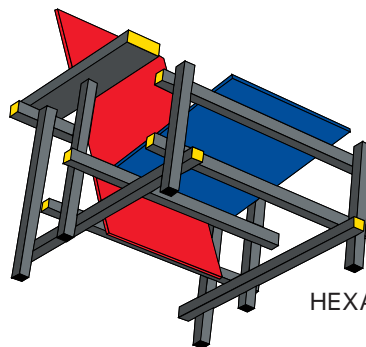


「3次元を描く」

ヘキサグラム幾何学の3次元表現法は、図法の知識や特別な技術、経験を必要としません。

全てのオブジェを、「平面」・「立面」・「立体」と言う流れで、
システムに描いていきます。

ヘキサグラム幾何学は、3次元表現の技術を簡略化する事で、描く方法に悩むことなく、
何をどう表現するか、何をどう発想するかを目的とします。



HEXA GRAPHICS

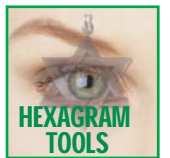
HEXAGRAPHS

「ヘキサグラフィックスの表現世界」

ヘキサグラフィックスは、3次元の空間やモノの形を構造的に把握し、対象となるオブジェの外側の見える部分と、内側の見えない部分を同時に捉える事で、3次元のモノの形を正確に表現します。ヘキサグラフィックスは、美しい3次元の視覚言語として、視覚表現のコミュニケーションを実現します。

<ヘキサの3次元表現法をマスターするための6つのカリキュラム>

堀内 正和 <3つのスクエア>	6 THEME	L・バラガン <3つの塔>
W・カンジンスキー <家>		E・ソットサス <門>
植形 奎二 <円錐>		H・ホライン <2つのN型>



ヘキサのビジュアルコミュニケーション <変化する6つのオブジェ>

L-ANGLE
リットフェルト <RED & BLUE>

HEXAGRAPHS